

**Дополнительная общеразвивающая программа  
в области театрального искусства  
«Театральное творчество»**

Составитель программы:

**Бурков Евгений Витальевич**, преподаватель театральных дисциплин МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2"

Корректоры:

**Саитгалина Лилия Вадитовна**, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2»

**Дубовская Лариса Владимировна**, заведующая отделением платных образовательных услуг МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2»

**Содержание**

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы
3. Календарный учебный график
4. Учебный план
5. Программы учебных предметов
6. Условия реализации программы
7. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы
8. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения

## 1. Пояснительная записка

- 1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «театральное творчество» (далее – Программа) разработана с учетом:
  - Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
  - Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  - «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;
  - кадрового потенциала и материально-технических условий;
  - региональных условий.
- 1.2. Программа учитывает:
  - возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
  - лучшие традиции художественного образования;
  - запросы и потребности родителей (законных представителей).
- 1.3. Цель Программы: формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями в области театрального искусства, произведениями театрального искусства, воспитание активного слушателя, зрителя, воспитание активного участника творческой деятельности.
- 1.4. Задачи Программы:
  - развитие творческих способностей подрастающего поколения в области театрального искусства;
  - формирование устойчивого интереса к творческой деятельности в области театрального искусства.
- 1.5. Срок освоения Программы для детей в возрасте с 6 до 9 лет составляет 1 год.
- 1.6. Продолжительность академического часа составляет 30 минут.
- 1.7. Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. Освоение обучающимися Программы завершается в виде открытого урока/показа в конце учебного года.

## 2. Планируемые результаты освоения программы

- 2.1. Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:  
*По учебному предмету «Художественное слово»*
  - уметь выполнять дыхательные упражнения;
  - уметь выполнять приемы освобождения дыхательных мышц;
  - знать 5-6 скороговорок и умеет четко произносить их в темпе, заданном преподавателем;
  - умеет ясно произносить в темпе 5-10 сложных звукосочетаний;

- выполнять дыхательные и речевые упражнения, усложненные незначительной физической нагрузкой (ходьбой, наклонами и т.д.);
- выполнять словесное действие, заданное преподавателем.

*По учебному предмету «Основы актерского мастерства»*

- знать основные законы артистической этики;
- уметь сосредоточенно и интенсивно работать в течение всего времени занятий и репетиций;
- уметь выполнить разминку;
- уметь управлять своим вниманием (к предмету, распределение внимания, к партнеру);
- уметь активизировать свою фантазию;
- уметь работать коллективно в заданном темпе -ритме и импровизировать;
- уметь построить связный рассказ о своих впечатлениях от увиденного;
- уметь работать с партнером и публикой;
- уметь оценивать свою работу и работу других.
- самостоятельно выполнять задания, предложенные преподавателем;
- выполнять подготовленную заранее программу показа в присутствии зрителей.

*По учебному предмету «Постановка сценических номеров»*

- знать правила общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- знать основные средства выразительности театрального искусства;
- знать театральную терминологию;
- уметь подготовить концертно-сценический номер или фрагмент театральной роли под руководством педагога;
- уметь работать в творческом коллективе: вежливо, тактично и уважительно относиться к партнерам по сцене;
- уметь использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- уметь корректно анализировать свою работу и работу своих партнеров;
- владеть средствами пластической выразительности;
- выполнять подготовленную заранее программу показа в присутствии зрителей.
- участвовать в репетиционной работе;
- иметь навыки публичных выступлений.



#### 4. Учебный план

Срок обучения -1 год

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	открытый урок (по полугодиям)	1-й год
		Групповые занятия <sup>2)</sup>		
				Количество недель аудиторных занятий
				30
1	2	3	4	5
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			
1.1.	Художественное слово	30	1	1
1.2.	Основы актерского мастерства	30	1	1
1.3.	Постановка сценических номеров	60	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>120</b>		<b>4</b>

1) Промежуточная аттестация по учебному предмету для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов формой аттестации является открытый урок. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся:

групповые занятия — от 8 человек.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 6-9 лет.

Продолжительность академического часа составляет 30 минут.

## 5. Программы учебных предметов

### 5.1. Учебные программы предметов:

- художественное слово
- основы актерского мастерства
- постановка сценических номеров

## 6. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

6.1. Аудиторные занятия проводятся по группам от 8 человек.

6.2. Качество реализации программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников соответствующей квалификационной категорией.

6.3. Реализация программы обеспечена учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

6.4. Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Минимально необходимый для реализации программы перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы.

Условия реализации программы:

- Учебный кабинет – 1 шт.
- Концертный зал
- Декорации, костюмерная
- Педагогические кадры (1 человек)
- Библиотека (укомплектована и пополняется печатными изданиями учебно-методической литературы и истории мировой культуры), видеотека;
- Информационное (компьютер, ноутбуки, телевизор, информационные стенды) и методическое обеспечение (наглядные пособия, методические пособия).

## 7. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы

7.1. Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

7.2. Виды и формы аттестации по предметам учебного плана:

- текущий контроль (просмотр, наблюдение за работой на уроке).

7.3. Оценка индивидуального развития обучающихся по учебным предметам осуществляется в виде открытого урока/показа в конце учебного года.

7.4. Промежуточная и итоговая аттестации для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрены.

7.5. Программа создана, в первую очередь, для развития заинтересованности детей дошкольного возраста, поэтому уровень освоения программы детьми может определяться по их работе в течение всего процесса обучения по следующим критериям:

*Высокий уровень освоения программы:* учащийся активно, с творческим интересом занимается в коллективе. Уважительно относится к другим детям. Готов помочь в работе. Работоспособен (зачет)

*Средний уровень освоения программы:* учащийся достаточно активно, занимается в коллективе. Уважительно относится к другим детям, но замкнут. Тяжело идёт на контакт. Не слишком работоспособен, т.к. быстро утомляется (зачет)

*Низкий уровень освоения программы:* недисциплинированность. Неуважение к коллективу. Пропуски без уважительных причин (зачет)

## 8. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения

### 8.1. Творческая и методическая деятельность

*Цели и задачи:*

- организация научно-учебно-методической деятельности образовательного учреждения;
- создание условий для повышения уровня квалификации педагогических работников образовательного учреждения;
- участие в научно-исследовательских и учебно-методических разработках педагогического коллектива;
- анализ программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
- организация инновационной и исследовательской работы.

### 8.2. Культурно-просветительская деятельность

*Цели и задачи:*

- создание условий для формирования у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и профессиональной требовательности;

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам.

Творческая и методическая деятельность, культурно-просветительская деятельность отражена в Плане работы МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2» на 2024 - 2025 учебный год.



