

Приложение к приказу  
департамента по социальной  
политике администрации города  
от 26.05.2023 № 373 /42-П

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации и проведении**  
**II Открытого городского конкурса академической живописи**  
**среди обучающихся детских школ искусств "Осень акварельная"**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения II Открытого городского конкурса академической живописи среди обучающихся детских школ искусств "Осень акварельная" (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации, определенными Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года", в рамках реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 03.04.2012 №Пр-827.

1.3. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска", утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска №1167 от 27.08.2018 (с изменениями).

1.4. Учредитель Конкурса: департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска.

1.5. Организатор Конкурса: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска "Детская школа искусств №2" (далее – МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2").

1.6. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2": <https://dshi2.ru>.

1.7. Конкурс проводится для обучающихся по образовательным программам в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства учреждений дополнительного образования.

**2. Цель и задачи**

2.1. Цель: популяризация, сохранение и развитие академической школы акварельной живописи через создание художественно-творческих работ.

2.2. Задачи:

- выявление и поддержка одаренных обучающихся, создание условий для реализации их творческого потенциала;

- повышение уровня значимости изобразительного искусства в воспитании и образовании обучающихся;
- развитие и укрепление творческих контактов обучающихся и преподавателей детских школ искусств;
- популяризация художественных произведений академической школы.

### **3. Участники конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся художественных отделений учреждений дополнительного образования сферы культуры (далее – ДШИ и ДХШ, учреждения).

3.2. Участники конкурса: обучающиеся ДШИ и ДХШ, осваивающие дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств, в возрасте от 10 до 17 лет (включительно).

3.3. Количество участников от учреждения - не более 5 человек в каждой возрастной категории (п. 3.4. положения)

3.4. Возрастные категории участников конкурса:

- I возрастная категория - обучающиеся 2/5 и 5/8 классов;
- II возрастная категория - обучающиеся 3/5 и 6/8 классов;
- III возрастная категория - обучающиеся 4/5 и 7/8 классов;
- IV возрастная категория - обучающиеся 5/5 и 8/8 классов.

### **4. Организационный комитет Конкурса**

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

4.2. Состав оргкомитета Конкурса:

Горина Наталья Васильевна, директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2", председатель оргкомитета;

Саитгалина Лилия Вадитовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2", секретарь Конкурса;

Гладий Жанна Ринатовна, заместитель директора по внеклассной работе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2";

Комзалова Алёна Юрьевна, начальник отдела дополнительного образования в области искусств управления культуры департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска.

4.3. В обязанности оргкомитета Конкурса входит:

- утверждение состава жюри не позднее 30 календарных дней до начала Конкурса;
- информационно-методическое и документационное сопровождение Конкурса;
- решение вопросов по организации и проведению Конкурса, в том числе контроль за соблюдением регламента Конкурса, организация работы жюри, подготовка торжественного открытия и закрытия Конкурса;

- взаимодействие с заинтересованными сторонами и организациями, участвующими в проведении Конкурса;
- взаимодействие со СМИ по вопросам организации, проведения и результатам Конкурса;
- выполнение иных функций, связанных с организацией и проведением Конкурса.

## 5. Условия проведения и регламент конкурса

5.1. Конкурс проводится **1 и 2 ноября 2023 года**.

5.2. Конкурс проводится на базе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2".

5.3. Участники выполняют конкурсную работу в течение одного дня общей продолжительностью 6 учебных часов.

5.4. Для преподавателей участников Конкурса 1 ноября 2023 года будет организован семинар по теме: "Методика преподавания акварельной живописи". Количество участников - преподавателей неограниченное. Участникам семинара предоставляется необходимое техническое оборудование для выступлений. Регламент выступления – 5-7 минут.

5.5. Порядок проведения Конкурса:

<b>1 ноября 2023 года</b>	
9:00-9:20	регистрация участников Конкурса
9:30-9:50	открытие Конкурса
10:00-13:00	выполнение конкурсного задания
13:00-14:00	обеденный перерыв
14:00-17:00	выполнение конкурсного задания
14:00-15:30	семинар "Методика преподавания акварельной живописи"
18:00-19:00	подведение итогов Конкурса (работа жюри на базе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2")
<b>2 ноября 2023 года</b>	
09:30-10:30	круглый стол для преподавателей участников Конкурса
10:45-11:15	награждение победителей конкурса

5.6. Участники конкурса выполняют конкурсную работу в материале (**акварель**) в установленное организатором время (п. 5.3. положения).

5.7. Организатор обеспечивает участников конкурса бумагой для выполнения конкурсных работ (формат А3 – I и II возрастные категории, формат А2 – III и IV возрастные категории). Расходными материалами (графический

карандаш, ластик, кисти, акварель, палитра и др.) участники обеспечиваются самостоятельно.

5.8. Конкурсная работа выполняется участником самостоятельно.

5.9. Результаты Конкурса размещаются организационным комитетом на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2" не позднее 20:00 часов 2 ноября 2023 года.

## 6. Порядок подачи заявок

6.1. Заявки на участие в Конкурсе принимаются оргкомитетом в период с 2 по 13 октября 2023 года по адресу: 628605, ХМАО-Югра, г. Нижневартовск, ул. Ханты-Мансийская, 25 б, факс 8 (3466) 43-29-61, а также по электронной почте: dshi2nv@yandex.ru (тема письма "Конкурс "Осень акварельная").

6.2. Заявка оформляется на каждого участника Конкурса. Перечень направляемых документов:

- заявка на участие в Конкурсе, оформленная на фирменном бланке учреждения, с обязательным дублированием в формате WORD посредством электронной почты dshi2nv@yandex.ru (приложение 1 настоящему положению);
- копия свидетельства о рождении или паспорта;
- согласие на обработку персональных данных (приложение 3 к настоящему положению),
- квитанция на оплату организационного взноса для иногородних участников (приложение 5 к настоящему положению).

6.3. Заявки на участие в семинаре, согласие на обработку персональных данных принимаются оргкомитетом в период с 2 по 13 октября 2023 года по адресу: 628605, ХМАО-Югра, г. Нижневартовск, ул. Ханты-Мансийская, 25 б, факс 8 (3466) 43-29-61, а также по электронной почте: dshi2nv@yandex.ru (тема письма "Конкурс "Осень акварельная") (приложение 2, 4 к настоящему положению).

6.4. Копии документов, подготовленные и направленные с нарушением оговоренных настоящим положением условий и сроков, оргкомитетом не рассматриваются

6.5. Контактное лицо: Гладий Жанна Ринатовна, тел. 8 (3466) 43-38-40.

## 7. Требования, предъявляемые к конкурсной работе

7.1. Для каждой возрастной категории конкурса определяются следующие требования:

7.1.1. **I возрастная категория** выполняет натюрморт из трех предметов быта с фруктами и овощами на фоне двух драпировок с простыми складками. Освещение естественное дневное. Положение предметов ниже уровня зрения. Размер бумаги – А3. Материал выполнения – акварель, с выполнением рисунка карандашом на первом этапе.

Задачи:

- грамотное выполнение композиции натюрморта (в карандаше);

- определение основных цвето-тональных соотношений между предметами, выявление объема предметов, цветовая связь предметов с фоном.

7.1.2. **II возрастная категория** выполняет натюрморт из двух-трех предметов быта различной материальности с фруктами и овощами на фоне двух драпировок с простыми складками. Освещение естественное дневное. Положение предметов ниже уровня зрения. Размер бумаги – А3. Материал выполнения – акварель, с выполнением рисунка карандашом на первом этапе.

Задачи:

- грамотное выполнение композиции натюрморта (в карандаше);
- передача объема и пространства тональными цветовыми средствами, передача цветовой связи предметов и фона;

7.1.3. **III возрастная категория** выполняет натюрморт из трех-четырех предметов быта с фруктами и овощами на фоне трех драпировок сближенных холодных цветов с несколькими складками. Предметы более теплые по цвету разной цветовой тональности. Освещение естественное дневное. Положение предметов ниже уровня зрения. Размер бумаги – А2. Материал выполнения – акварель, с выполнением рисунка карандашом на первом этапе.

Задачи:

- определение тональных и цветовых различий в натюрморте, выявление цветовых рефлексов, передача цветом фактуры и объема предметов;
- нахождение гармонии оттенков между собой;
- передача планов посредством цветовых соотношений, передача пространства.

7.1.4. **IV возрастная группа** выполняет сложный натюрморт с четырьмя – пятью разнофактурными предметами и драпировками со складками. Освещение естественное дневное. Положение предметов ниже уровня зрения. Размер бумаги – А2. Материал выполнения – акварель, с выполнением рисунка карандашом на первом этапе.

Задачи:

- передача живописными средствами материальности и тональности предметов;
- создание цветовой гаммы с учетом освещения;
- передача формы предметов при помощи техники живописных мазков, решение пространства, передача "состояния" в натюрморте.

## 8. Состав и регламент работы жюри Конкурса

8.1. Жюри конкурса формируется из числа преподавателей высших или средних специальных учебных заведений России, профессиональных художников, членов творческих союзов.

8.2. Состав жюри утверждается протоколом организационного комитета Конкурса не позднее 30 календарных дней до его начала.

8.3. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных работ путем подсчета баллов согласно критериям, представленным в пункте 8.5. настоящего положения.

8.4. Члены жюри при оценке конкурсных работ соблюдают принципы: объективности, профессионализма, независимости.

8.5. Конкурсные работы оцениваются жюри по следующим критериям:

- композиционное решение натюрморта;
- общее тоновое и световое состояние;
- передача материальности и объема предметов с помощью анализа цветовых отношений;
- уровень владения материалом;
- завершенность работы.

8.6. Итоговый балл участников конкурса определяется суммированием баллов по каждому из критериев.

8.7. При спорных ситуациях Председатель жюри имеет право решающего "голоса".

8.8. Основанием для награждения служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом.

8.9. Члены жюри не вступают в обсуждение конкурсных работ с участниками и/или их представителями.

8.10. Жюри оставляет за собой право присуждать не все конкурсные места.

8.11. Решение членов жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

8.12. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса присуждается не более одного звания Гран-При, а также в каждой возрастной категории присуждается не более одного звания Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени, с вручением соответствующих дипломов (приложение 6 к настоящему положению).

8.13. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса могут присуждаться поощрительные дипломы: "За лучшее техническое решение", "За лучшее композиционное решение", "За сохранение традиций русской школы акварельной живописи", с вручением соответствующих дипломов (приложение 7 к настоящему положению).

8.14. Участникам Конкурса, не вошедшим в число Лауреатов Конкурса, не отмеченным поощрительными дипломами, выдаются дипломы участников Конкурса (приложение 8 к настоящему положению).

8.15. Преподаватели, подготовившие Лауреата I, II, III степени или Гран-при, награждаются дипломами за подготовку Лауреата Конкурса (приложение 9 к настоящему положению).

8.16. Участникам семинара вручаются сертификаты участников (приложение 10 к настоящему положению).

8.17. Руководители детских школ искусств награждаются благодарственными письмами организационного комитета за поддержку конкурсного движения (приложение 11 к настоящему положению).

8.18. Членам жюри вручаются благодарственные письма (приложение 12 к настоящему положению).

## 9. Финансовые условия конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска", утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска №1167 от 27.08.2018 (с изменениями).

9.2. Обучающиеся образовательных организаций, подведомственных департаменту по социальной политике администрации города Нижневартовска, участвуют бесплатно.

9.3. Иногородние конкурсанты оплачивают организационный взнос (приложение 3 к настоящему положению) в размере 400 рублей за одного участника.

9.4. Денежные средства, полученные в качестве организационного взноса, направляются на покрытие расходов Конкурса.

9.5. По вопросам оплаты вступительного взноса обращаться по телефону: 8 (3466) 43-38-40 Гладий Жанна Ринатовна, заместитель директора по внеклассной работе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2".

Приложение 1 к положению  
 об организации и проведении  
 II Открытого городского конкурса  
 академической живописи среди  
 обучающихся детских школ искусств  
 "Осень акварельная"

(оформляется на фирменном бланке учреждения)

**Заявка на участие  
 в II Открытом городском конкурсе академической живописи  
 среди обучающихся детских школ искусств "Осень акварельная"**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О. обучающегося</b>	<b>Дата рождения участника</b>	<b>Класс/срок обучения</b>	<b>Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон</b>
1.	Иванов Петр Иванович	01.01.2010	4 класс/5лет обучения	Иванова Анна Ивановна, т.8922222222

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Исполнитель:  
 должность,  
 Ф.И.О. полностью,  
 контактный телефон



Приложение 2 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

(оформляется на фирменном бланке учреждения)

**Заявка на участие в семинаре  
в рамках II Открытого городского конкурса академической живописи  
среди обучающихся детских школ искусств "Осень акварельная"**

№ п/п	Ф.И.О. участника	Тема доклада	Необходимые технические условия для выступления	Контактный телефон
1.	Иванов Петр Иванович	"Методика работы над натюрмортом из предметов различной материальности с обучающимися 3/5 класса по ДПП "Живопись"	Оборудование для демонстрации презентации (микрофон, экран, ноутбук)	т.8922222222

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Исполнитель:  
должность,  
Ф.И.О. полностью,  
контактный телефон

Приложение 3 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Директору  
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2"  
Гориной Наталье Васильевне

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

**Согласие на обработку персональных данных  
для участников старше 14 лет**

Я, \_\_\_\_\_,  
паспорт: серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, кем и когда выдан

\_\_\_\_\_, проживающий по адресу:

\_\_\_\_\_

согласен(а) на обработку моих персональных данных с целью участия во II Открытом городском конкурсе академической живописи среди обучающихся детских школ искусств "Осень акварельная" и размещение фото конкурсной работы и права публичного показа в сети интернет, в СМИ, социальных сетях с обязательным указанием авторства.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на обработку персональных данных, является 1 год. Посредством письменного заявления я могу отозвать данное согласие на обработку моих персональных данных.

\_\_\_\_\_

Дата

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

\_\_\_\_\_

Подпись

Директору  
 МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2"  
 Гориной Наталье Васильевне

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

**Согласие на обработку персональных данных  
 для участников до 14 лет**

Заполняется родителем (законным представителем) участника

Я, \_\_\_\_\_,  
 паспорт: серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, кем и когда выдан  
 \_\_\_\_\_, проживающий по адресу:  
 \_\_\_\_\_,  
 согласен(а) на обработку персональных данных моего ребенка  
 \_\_\_\_\_, дата рождения  
 \_\_\_\_\_  
 (Ф.И.О. ребенка)

\_\_\_\_\_ с целью участия во II городском конкурсе академической живописи среди обучающихся детских школ искусств "Осень акварельная" и размещение фото конкурсной работы и права публичного показа в сети интернет, в СМИ, социальных сетях \_\_\_\_\_ с обязательным указанием авторства.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на обработку персональных данных, является 1 год. Посредством письменного заявления я могу отозвать данное согласие на обработку моих персональных данных.

\_\_\_\_\_

Дата

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

\_\_\_\_\_

Подпись

Приложение 4 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Директору  
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2"  
Гориной Наталье Васильевне

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

**Согласие на обработку персональных данных  
для участников семинара**

Я, \_\_\_\_\_,  
паспорт: серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, кем и когда выдан  
\_\_\_\_\_, проживающий по адресу:  
\_\_\_\_\_

согласен(а) на обработку моих персональных данных с целью участия семинаре в рамках II Открытого городского конкурса академической живописи среди обучающихся детских школ искусств "Осень акварельная". размещение фото с семинара права публичного показа в сети интернет, в СМИ, социальных сетях.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия (операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на обработку персональных данных, является 1 год. Посредством письменного заявления я могу отозвать данное согласие на обработку моих персональных данных.

\_\_\_\_\_  
Дата

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

\_\_\_\_\_  
Подпись

Приложение 5 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

**Банковские реквизиты для перечисления организационного взноса  
(для иногородних участников)**

ИНН 8603076205 КПП 860301001

Департамент финансов Нижневартовска

(МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ № 2", л.сч.046.33.539.8)

в банке: РКЦ ХАНТЫ-МАНСИЙСК//УФК ПО ХАНТЫ-МАНСИЙСКОМУ  
АВТОНОМНОМУ ОКРУГУ –ЮГРЕ Г.ХАНТЫ-МАНСИЙСК

р/сч.03234643718750008700

БИК 007162163

к/сч.40102810245370000007

ОГРН – 1028600967548

В назначении платежа необходимо указать **ТС 080200**

Приложение 6 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска  
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Нижневартовска "Детская школа искусств №2"

II Открытый городской конкурс академической живописи  
среди обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

**ДИПЛОМ**  
**лауреата I степени**  
награждается

**Иванов Иван**  
преподаватель Иванова Анна Ивановна

---

(наименование учреждения)

I возрастная категория - обучающиеся 2/5 и 5/8 классов

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

Нижневартовск  
2023

Приложение 7 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска  
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Нижневартовска "Детская школа искусств №2"

II Открытый городской конкурс академической живописи  
среди обучающихся детских школ искусств  
**"Осень акварельная"**

**ДИПЛОМ**  
за лучшее техническое решение  
награждается  
**Иванов Иван**  
преподаватель Иванова Анна Ивановна

---

(наименование учреждения)

I возрастная категория - обучающиеся 2/5 и 5/8 классов

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

Нижневартовск  
2023

Приложение 8 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска  
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Нижневартовска "Детская школа искусств №2"

II Открытый городской конкурс академической живописи  
среди обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

**ДИПЛОМ**

**участника**

вручается

**Иванову Ивану**

преподаватель Иванова Анна Ивановна

---

(наименование учреждения)

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

Нижневартовск  
2023



Приложение 9 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска  
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Нижневартовска "Детская школа искусств №2"

II Открытый городской конкурс академической живописи  
среди обучающихся детских школ искусств  
**"Осень акварельная"**

## **БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО**

вручается

**Иванову**

**Ивану Ивановичу**

преподавателю \_\_\_\_\_

(наименование учреждения)

за подготовку лауреата

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

Нижневартовск  
2023

Приложение 10 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска  
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Нижневартовска "Детская школа искусств №2"

II Открытый городской конкурс академической живописи  
среди обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

## **СЕРТИФИКАТ**

вручается

**Иванову**

**Ивану Ивановичу**

преподавателю \_\_\_\_\_

(наименование учреждения)

участнику семинара

"Методика преподавания акварельной  
живописи"

Председатель жюри Конкурса

М.П.

Нижневартовск  
2023

Приложение 11 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска  
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Нижневартовска "Детская школа искусств №2"

II Открытый городской конкурс академической живописи  
среди обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

## **БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО**

вручается

---

---

за поддержку конкурсного движения

Председатель  
организационного комитета Конкурса,  
директор МАУДО г. Нижневартовска  
"ДШИ №2"

Н.В. Горина

Нижневартовск  
2023

Приложение 12 к положению  
об организации и проведении  
II Открытого городского конкурса  
академической живописи среди  
обучающихся детских школ искусств  
"Осень акварельная"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска

II Открытый городской конкурс академической живописи  
среди обучающихся детских школ искусств  
**"Осень акварельная"**

**БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО**  
вручается

---

---

за плодотворное сотрудничество и личный вклад  
в сохранение и развитие изобразительного искусства,  
работу в составе жюри

Заместитель главы города,  
директор департамента  
по социальной политике  
администрации города