

КРИТЕРИИ

оценивания качества труда и установления надбавок стимулирующего характера работникам муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств № 2» по специалистам (группа «педагогический персонал»)

№	Критерий (вид деятельности)	Показатели/ Индикаторы	Баллы	Примечание
I. Качество выполняемых работ				
1.	Профессиональное мастерство	<p><u>1. Воспитание кадров отрасли культуры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - поступившие в специальные учебные заведения, стипендиаты, лауреаты премии <p>2. Работа с одаренными детьми и с детьми с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>10</p> <p>1</p>	<p>Единовременно за каждого поступившего</p> <p>За каждого учащегося (группу) в течение года</p>
2.	Качественная подготовка и проведение мероприятий	<p><u>Организация воспитательной деятельности:</u></p> <p>1. Участие в ВЦП «Дополнительное образование»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в школьных мероприятиях: (сольное или коллективное выступление) - участие в городских мероприятиях: (сольное выступление) (коллективное выступление: образовательная школа дворец искусств) - проведение школьных мероприятий на высоком уровне - подготовка, проведение городских мероприятий на высоком уровне 	<p>от 0,5 до 4</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>от 2 до 5</p> <p>от 4 до 10</p>	<p>За каждое мероприятие по факту</p> <p>За каждое мероприятие по факту: - за каждый номер</p> <p>За каждое мероприятие по факту</p> <p>За каждое мероприятие по факту</p>

3.	Инициатива и творческий подход в исполнении должностных (профессиональных) обязанностей	<p>1. Подготовка и проведение общешкольных тематических родительских собраний (протокол собрания, тезисы).</p> <p>2. Работа по привлечению средств на улучшение материальной базы класса, школы.</p> <p>3. Работа по организации выездов обучающихся на конкурсы, выставки (с выездом за пределы города)</p> <p>4. Оформление кабинета (эстетический вид, наличие информационных стендов)</p>	<p>от 1 до 4</p> <p>до 3</p> <p>до 4</p> <p>2</p>	<p>За каждое мероприятие по факту</p> <p>По факту</p> <p>По факту</p> <p>По результатам проверок</p>
4.	Освоение и применение инновационных технологий и методологий в педагогической деятельности	<p><u>Участие в инновационной деятельности учреждения:</u></p> <p>1. Разработка и внедрение инновационных технологий в образовательный процесс, создание продукта по результатам внедрения инновационных технологий(по решению методического совета).</p> <p>2.Использование ИКТ в образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение уроков с использованием ИКТ (постоянно или фрагментарно) - участие в работе школьного сайта для развития коммуникаций; 	<p>до 4</p> <p>До 2</p> <p>До 2</p>	<p>По факту</p> <p>В течение года</p> <p>По факту</p>
		<p>3. Распространение культурных и образовательных ресурсов учреждения через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание анимационных фильмов, презентаций; - издательскую деятельность (разработка эскизов, дипломов, каталогов, метод - их сборников, публикаций и др.) 	<p>до 20</p> <p>до 10</p>	<p>по факту за каждый показатель</p>

5.	<p>Систематическое повышение профессионального уровня</p>	<p><u>Участие в методической, научно-исследовательской работе.</u></p> <p>1.Создание и апробация авторских программ (при наличии рецензии), авторских изданий.</p> <p>2.Создание методических разработок и методических рекомендаций (решение методического совета):</p> <ul style="list-style-type: none"> - на отделении - на школьном уровне - на городском уровне <p>3.Разработка дидактических материалов, аранжировок</p> <p>4.Корректировка рабочих учебных программ</p> <p>5.Участие в реализации окружных, городских целевых проектов (<i>оформление выставок</i>)</p> <p>6. Наставничество (по приказу, при наличии плана работы, тетради посещения уроков)</p> <p>7. Участие в семинарах, конференциях и мастер-классах (подготовка информационных материалов)</p> <p>8. Подготовка и проведение мастер-класса (оценка коллег, наличие плана – конспекта, информация для сайта, видеозапись)</p> <ul style="list-style-type: none"> - школьного уровня - городского уровня - уровень выше городского <p>9. Подготовка обучающихся к мастер-классам на высоком уровне</p>	<p>5</p> <p>3</p> <p>8</p> <p>12</p> <p>до 10</p> <p>от 2 до 4</p> <p>до 5</p> <p>от 1 до 4</p> <p>от 2 до 5</p> <p>2 - 5</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>от 1 до 5</p>	<p>В течение учебного года по согласованию</p> <p>Единовременно</p> <p>Единовременно</p> <p>Единовременно</p> <p>По факту</p> <p>Постоянно, в течение года</p> <p>Единовременно</p> <p>Единовременно</p> <p>Единовременно</p>
----	--	--	--	---

II. Интенсивность и высокие результаты работы

1.	Интенсивность и результативность работы	1. Подготовка и результативность участия обучающихся исполнительских видов искусств в олимпиадах, конкурсах, выставках, фестивалях при поддержке УК, Деп. Культуры, МК РФ: - городской, региональный, - областной, окружной - всероссийский; - международный.	Участие очное		Единовременно : - за каждого лауреата - за каждого дипломанта - за диплом участника	
			сольное	коллектив		
			4/2/1 5/2,5/1,5 6/3/2 8/4/2,5	/5/2,5/1 6/3/1,5 8/4/2 10/5/2,5		
		Подготовка и результативность участия обучающихся художественного отделения в олимпиадах, конкурсах, выставках, фестивалях при поддержке УК, Деп. Культуры, МК РФ: - городской, региональный, - областной, окружной - всероссийский; - международный.				
			2/1/0,5 2,5/1,5/1 3/2/1 4/2/1,5			
		2. Подготовка и результативность участия обучающихся исполнительских видов искусств в олимпиадах, конкурсах, выставках, фестивалях (коммерческие) - лауреат - дипломант - участник	Участие очное			Единовременно : - за каждого лауреата - за каждого дипломанта - за диплом участника
	сольное	коллектив				
	1,5 1 0,5	3 2 1				
	Подготовка и результативность участия обучающихся художественного отделения в олимпиадах, конкурсах, выставках, фестивалях (коммерческие) - лауреат - дипломант - участник					
		1,5 1 0,5				

		<u>3. Подготовка и результативность участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, выставках, фестивалях</u> - лауреат - дипломант - участник	Участие заочное (интернет-конкурс) Сольное или коллектив 1 0,5 0		Единовременно : - за каждого лауреата - за каждого дипломанта
		<u>3. Участие преподавателей в конкурсе профессионального мастерства:</u> -1-е место -2-е место - 3-е место - участие	Очное 30 20 15 10	Заочное 10 8 5 2,5	Единовременно
		<u>4. Участие преподавателей в конкурсе исполнительского мастерства (участие очное):</u> а) для преподавателей музыкального отделения: - 1 место - 2 место - 3 место - участие б) для преподавателей художественного отделения (за выставку) - городской - окружной, всероссийский	10 5 3 1 4 6		

		<p>5. Участие преподавателей в конкурсе методических работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 место - 2 место - 3 место - участие 	<p>15 12 10 5</p>	
2.	Организация и проведение мероприятий, направленных на повышение авторитета и имиджа учреждения среди населения	Организация системных исследований, мониторинга (анкетирование, подготовка информационных материалов).	до 5	За каждое исследование
3.	Участие во внеплановой работе по профилю деятельности учреждения	<p><u>Развитие материальных ресурсов учреждения:</u></p> <p>1.Создание и использование новых, элементов инфраструктуры образовательной среды (оформление выставки, реквизитной, создание и информационных стендов, участие в творческих и педагогических проектах и др.)</p>	от 1 - 5	Постоянно (по полугодиям)
4.	Работа по привлечению экономических и социальных партнеров для реализации основных направлений деятельности учреждения	<p><u>1.Развитие связей с различными организациями и учреждениями города</u> (ОУ, ДОУ, проведение и участие в совместных мероприятиях)</p>	1	По факту

5.	<p>Работа, не связанная с функциональными обязанностями (педагога, концертмейстера)</p>	<p>1.Своевременное и качественное ведение документации отдела (журналы, отчеты, протоколы, экзаменационные ведомости и др.).</p> <p>2.Участие преподавателей в работе жюри</p> <p>3.Организация видео – съемок, звукового, мультимедийного сопровождения и создание фонда фото, видео, звуковых материалов.</p> <p>4.Участие в работе «Творческой мастерской»</p> <p>5.Создание банка данных выставочно–конкурсной деятельности</p> <p>6. Организация выставок, лекций-концертов и концертов: -подготовка сценария</p> <p>7. Создание и реализация творческих проектов, постановок и др.</p> <p>8. Работа с группой обучающихся во внеурочное время (<i>кураторство</i>).</p> <p>9. Оформление художественных работ (от 4 работ).</p> <p>10. Выполнение важных заданий в короткие сроки.</p> <p>11. Проведение внешкольных мероприятий (ведущий)</p>	<p>от 5 - 10</p> <p>2</p> <p>от 5 - 10</p> <p>5</p> <p>2</p> <p>до 10</p> <p>5</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>до 20</p> <p>от 3</p>	<p>По факту за каждый показатель</p> <p>Единовременно</p> <p>Единовременно</p> <p>Единовременно</p> <p>Единовременно</p> <p>Единовременно</p> <p>В течение полугодия</p> <p>За каждое мероприятие</p> <p>За каждое мероприятие (но не более 20 в месяц)</p>
----	--	--	---	--