

СОГЛАСОВАНО
художественный совет
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ № 2"
протокол № 6 от "27" марта 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ № 2"
Н. В. Горина
"27" марта 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении школьного конкурса
среди обучающихся по образовательным программам
в области театрального искусства "Живое слово",
посвященного 225-летию А.С. Пушкина

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения школьного конкурса среди обучающихся по образовательным программам в области театрального искусства "Живое слово", посвященного 225-летию А.С. Пушкина (далее – Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса - муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска "Детская школа искусств №2" (далее – МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2").

1.3. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2": <http://dshi2.ru>.

1.4. Конкурс проводится среди обучающихся МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2".

2. Цель и задачи

2.1. Цель Конкурса – создание условий для выявления, поддержки и развития обучающихся в области театрального искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для патриотического и духовного-нравственного воспитания обучающихся;
- создание условий для совместной творческой работы педагога и обучающегося;
- воспитание культуры публичного выступления и ораторского мастерства;
- воспитание любви к чтению и русскому литературному наследию;
- развитие художественных и артистических дарований участников Конкурса, а также их литературного вкуса;
- приобщение к отечественному литературному наследию А.С. Пушкина;

- популяризация речевого жанра через создание условий для повышения исполнительского мастерства.

2.3. Основными принципами Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

3.2. Состав оргкомитета Конкурса:

Горина Наталья Васильевна, директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2", председатель оргкомитета;

Саитгалина Лилия Вадитовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2",

Гладий Жанна Ринатовна, заместитель директора по внеклассной работе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2", секретарь оргкомитета;

Бурков Евгений Витальевич, преподаватель театрального отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2".

3.3. Обязанности оргкомитета:

- утверждение графика конкурсных прослушиваний не позднее 29 марта 2024 года;

- информационно-методическое и документационное сопровождение Конкурса;

- решение вопросов по организации и проведению Конкурса, в том числе контроль за соблюдением регламента Конкурса, организация работы жюри, подготовка торжественного открытия и закрытия Конкурса;

- выполнение иных функций, связанных с организацией и проведением Конкурса.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится **30 марта 2024 года**.

4.2. Очные конкурсные прослушивания проводятся на базе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2".

4.3. Номинации Конкурса:

- соло;

- группа.

4.4. Участники Конкурса в номинациях распределяются по возрастным группам:

- обучающиеся в возрасте – 5-7 лет;

- обучающиеся в возрасте – 8-9 лет;

- обучающиеся в возрасте – 10-11 лет;

- обучающиеся в возрасте – 12-13 лет;

- обучающиеся в возрасте – 14-15 лет;
- обучающиеся в возрасте – 16-17 лет.

4.5. Возраст участников Конкурса определяется на 30 марта 2024 года.

4.5.1. Участники исполняют произведения А.С. Пушкина.

4.5.2. Каждый участник исполняет не более одного произведения в номинации.

4.5.3. Каждый участник имеет право принять участие в нескольких номинациях.

4.5.4. Время выступления: в номинациях "соло" до 5 минут; в номинации "группа" до 10 минут.

4.5.5. Произведение исполняется наизусть.

4.5.6. Во время выступления могут быть использованы декорации, костюмы, фоновое, музыкальное сопровождение.

4.6. Заявки (приложение) на участие в Конкурсе принимаются оргкомитетом в период с **26 по 28 марта 2024 года** по электронной почте: wokrub@mail.ru (тема письма "Конкурс "Живое слово"). Заявка на участие в Конкурсе в форматах Word и PDF (с подписью родителя (законного представителя)).

Контактное лицо по вопросам направления заявки: Гладий Жанна Ринатовна, заместитель директора по внеклассной работе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2", тел. 8 (3466) 43-38-40.

4.7. Порядок проведения Конкурса:

30 марта 2024 года

10:00-10:20	открытие Конкурса
10:20-11:30	конкурсные прослушивания
11.45-12:15	работа членов жюри
13:00-13:30	церемония награждения победителей и призеров Конкурса

5. Состав и регламент работы жюри Конкурса

5.1. Состав жюри:

председатель жюри – Цариценская Евгения Михайловна, актриса БУ "Городской драматический театр", член Союза театральных деятелей Российской Федерации, дипломант российских и зарубежных международных театральных фестивалей;

члены жюри:

Сайтгалина Лилия Вадитовна, заместитель директора МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2";

Горбатова Ольга Александровна, преподаватель театрального отделения МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №2", актриса БУ "Городской драматический театр".

5.2. Критерии конкурсных выступлений участников:

- знание текста (не допускается чтение с листа);

- правильность постановки логических ударений;
- эмоциональная выразительность и убедительность чувства;
- соответствие манеры чтения исполняемому произведению, понимание смысловой нагрузки произведения;
- артистизм, наличие контакта со слушателями, умение держаться перед аудиторией;
- соответствие исполняемой программы возрастным возможностям исполнителя.

5.3. Жюри оценивает конкурсные выступления участников по 5-ти бальной системе по каждому критерию в соответствии с пунктом 5.2. положения.

5.4. Итоговый балл участников Конкурса определяется суммированием баллов по каждому из критериев.

5.5. При спорных ситуациях председатель жюри имеет право решающего "голоса".

5.6. Основанием для награждения служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом.

5.7. Члены жюри не вступают в обсуждение конкурсных выступлений с участниками и/или их представителями.

5.8. Жюри оставляет за собой право присуждать не все конкурсные места.

5.9. Решение членов жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

5.10. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса присуждается не более одного звания Гран-При, а также в каждой возрастной категории и номинации присуждается не более одного звания Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени и Дипломант, с вручением соответствующих дипломов.

5.11. Жюри имеет право присуждать дополнительные поощрительные дипломы, с вручением соответствующих дипломов.

5.12. Участники, не вошедшие в число победителей и призеров Конкурса, будут отмечены дипломом участника Конкурса.

Приложение к положению об организации и проведении школьного конкурса среди обучающихся по образовательным программам в области театрального искусства "Живое слово", посвященного 225-летию А.С. Пушкина

**Заявка на участие
в школьном конкурсе среди обучающихся по образовательным программам
в области театрального искусства "Живое слово",
посвященном 225-летию А.С. Пушкина**

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Дата рождения участника, возраст	Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон	Номинация	Автор, название произведения, хронометраж
1.	Иванов Петр Иванович	01.01.2010 13 лет	Иванова Анна Ивановна, т.89222222222	соло	Берестов В.Д. "Непослушная кукла" 1.50

Дата _____

Подпись _____
родителя (законного представителя)