

СОГЛАСОВАНО
художественный совет
МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ № 2»
протокол № 2 от «19» октября 2021 г

УТВЕРЖДАЮ



**ПОЛОЖЕНИЕ
ОТКРЫТОГО ШКОЛЬНОГО КОНКУРСА
ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
«МЕЛОС – 2021»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения, критерии оценки и подведение итогов конкурса юных исполнителей на духовых инструментах «МЕЛОС – 2021» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации, определенными Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года", в рамках реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 03.04.2012 №Пр-827.

1.3. Учредитель и организатор Конкурса: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств № 2», (далее – МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ № 2»).

1.4. Дата проведения Конкурса: 29 октября 2021 г. Начало конкурсных прослушиваний – 17:00.

1.5. Место проведения Конкурса: г. Нижневартовск, улица Ханты-Мансийская, 25 «б», МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ № 2», актовый зал.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Цель Конкурса** – создание условий для раннего выявления и развития одаренных детей и молодежи в области музыкального искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. выявление профессионально ориентированных обучающихся;

2.2.2. повышение уровня профессиональной подготовки обучающихся отделения духовых инструментов;

2.2.3. создание условий для творческой самореализации обучающихся в детской школе искусств;

2.2.4. стимулирование творческого и профессионального роста обучающихся и преподавателей;

2.2.5. развитие и укрепление творческих контактов обучающихся и преподавателей детских школ искусств и музыкальной школы города Нижневартовска.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- деревянные духовые инструменты;
- медные духовые инструменты.

3.2. Конкурсные прослушивания проводятся публично. Программа исполняется наизусть. Исполнение программы под минусовую фонограмму не допускается.

3.3. Последовательность выступлений участников Конкурса определяется в алфавитном порядке.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся отделения духовых инструментов детских школ искусств и музыкальной школы города Нижневартовска.

4.2. Возрастные группы:

- Младшая – до 10 лет;
- Средняя – 11-13 лет;
- Старшая – 14-16 лет.

4.3. Возраст исполнителей определяется на день Конкурса, 30 октября 2021 г.

5. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Участники всех номинаций и возрастных групп исполняют одного произведения малой формы кантиленного характера.

6. ЖЮРИ

6.1. Состав жюри:

- Ахметова Марина Валерьевна - преподаватель учреждения среднего профессионального образования «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», лауреат окружных и международных конкурсов исполнительского мастерства в номинации "Лучший концертмейстер".
- Маркова Инна Павловна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2».
- Шадрин Николай Николаевич - заведующий отделом духовых и ударных инструментов МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2», лауреат международных конкурсов.

6.2. Победители Конкурса определяются по итогам конкурсных прослушиваний. Жюри оценивает выступления участников конкурса по каждой номинации и возрастной группе отдельно.

6.3. Оценивание конкурсных выступлений участников осуществляется путём подсчёта баллов в оценочной таблице (Приложение № 2) согласно критериям, представленным в разделе 7 настоящего Положения. Максимальное количество баллов по каждому пункту критериев – 10.

6.4. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса присваиваются следующие звания с вручением соответствующих дипломов:

- Гран-При конкурса
- Лауреат I степени;

- Лауреат II степени;
 - Лауреат III степени;
 - Дипломант Конкурса.
- 6.5. Исполнителям, не занявшим призовых мест, вручаются дипломы участника конкурса.
- 6.6. В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов жюри имеет право:
- Присуждать не все призовые места;
 - Распределять призовые места между участниками Конкурса.
- 6.7. Преподаватели, подготовившие Лауреата I, II, III степени или Гран-при, награждаются дипломами за подготовку Лауреата Конкурса.
- 6.8. Руководители образовательных организаций, направившие на Конкурс 10 и более участников, награждаются благодарственными письмами за поддержку конкурсного движения.
- 6.9. Результаты конкурса размещаются на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ № 2" 01.11.2021.

1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Оценивание конкурсных выступлений происходит по следующим критериям:

- качество звука, звуковая ровность и артикуляционная ясность, интонационная точность, логичность фразировки;
- метроритм исполнения, единство темпа, метра и ритма;
- уровень сложности программы;
- точность исполнения текста, штрихов, динамической линии;
- культура исполнения; выразительность, индивидуальность, артистичность.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

2.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. Состав Оргкомитета:

- Маркова Инна Павловна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2», председатель оргкомитета;
- Гладий Жанна Ринатовна - заместитель директора по внеклассной работе МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2»;
- Шадрин Николай Николаевич, заведующий отделом духовых и ударных инструментов МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2».

2.3. В обязанности Оргкомитета входит:

- Решение организационных вопросов по проведению Конкурса;
- Информационное, методическое и документационное сопровождение Конкурса;
- Организация работы жюри;
- Подготовка награждения по итогам Конкурса.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. Участники Конкурса в срок до 25 октября 2021 г. включительно предоставляют в Оргкомитет заявку на участие (Приложение № 1).

3.2. Заявка подаётся в электронном виде или на бумажном носителе на каждого участника отдельно.

3.3. Контактное лицо для принятия заявок – Шадрин Николай Николаевич, телефон +79222581662; e-mail: 9222581662@mail.ru

3.4. Организационный взнос для участия в Конкурсе не предусмотрен.

АНКЕТА-ЗАЯВКА
участника открытого школьного конкурса
юных исполнителей на духовых инструментах
«МЕЛОС-2021»
(заполняется на каждого участника)

Ф.И.О. участника (полностью), дата рождения	
Возрастная категория, номинация, инструмент	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
Программа выступления: автор, название произведения, хронометраж.	

Приложение № 2
к Положению о проведении
Открытого школьного конкурса юных исполнителей
на духовых инструментах
«МЕЛОС-2021»

Оценочная таблица Открытого школьного конкурса исполнителей на духовых инструментах «МЕЛОС-2021»

Участник	Качество звука, звуковая ровность и артикуляционная ясность, интонационная точность, логичность фразировки	Метроритм исполнения, единство темпа, метра и ритма	Уровень сложности программы	Точность исполнения текста, штрихов, динамической линии	Культура исполнения; выразительность, индивидуальность, артистичность	Итог