

**Задания для самостоятельной работы обучающихся  
на период резерва учебного времени с 09.01.2024 по 15.01.2024**

**Наименование образовательной программы: ДПП "Хоровое пение"**

**Преподаватель: Комолова Юлия Николаевна**

Группа/ФИ обучающегося (для индивидуальной формы)	Учебный предмет	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
1. Потехина Василиса, 1/8	фортепиано	1. Повторить ноты первой и второй октавы 2. Выполнять элементарные упражнения по постановке рук: «дуга», «дышать горлышком», «радуга» 3. штрихи: legato, non legato, staccato	А. Николаева «Школа игры на фортепиано»  Распечатанные ноты	В срок до 16.01.2024 направить фото/видео материал по адресу <a href="mailto:yulia.komolova2016@mail.ru">yulia.komolova2016@mail.ru</a>
2. Кляпышев Владимир, 4/8	фортепиано	1. Гаммы D dur, g moll 2. Аккорды, арпеджио короткие, длинные – вспомнить все аппликатурные схемы. 3. Разбор новых произведений – верная аппликатура, точные штрихи	Распечатанные ноты	В срок до 16.01.2024 направить фото/видео материал по адресу <a href="mailto:yulia.komolova2016@mail.ru">yulia.komolova2016@mail.ru</a>
3. Кастаргин Илья, Колесник Яна, Лодыгина Виктория – 5/8	фортепиано	1. Гаммы A dur, d moll 2. Аккорды, арпеджио короткие, длинные – вспомнить все аппликатурные схемы. 3. Разбор новых произведений – верная аппликатура, точные штрихи	Распечатанные ноты	В срок до 16.01.2024 направить фото/видео материал по адресу <a href="mailto:yulia.komolova2016@mail.ru">yulia.komolova2016@mail.ru</a>
4. Омельченко Роман – 2/8 Климова Екатерина – 6/8 Хайруллина Алсу – V/5	Фортепиано (0,5)	Разбор новых произведений – верная аппликатура, точные штрихи	Распечатанные ноты	В срок до 16.01.2024 направить фото/видео материал по адресу <a href="mailto:yulia.komolova2016@mail.ru">yulia.komolova2016@mail.ru</a>