

**Задания для обучающихся  
на период с 16.01.2024 по 21.01.2024  
16 ЯНВАРЯ (вторник) 2024 год.**

Наименование образовательной программы:  
ДПП "Фортепиано", специальность  
ДПП «Хоровое пение», фортепиано  
ДПП «Струнные инструменты», фортепиано  
Преподаватель: Майер Ирина Александровна

| Обучающийся           | Предмет<br>время | Класс | Содержание задания  | Дополнительный<br>материал                            | Средства<br>передачи<br>выполненной<br>работы |
|-----------------------|------------------|-------|---|---|---|
| Поляченков<br>Виталий | 13.30            | 1/8   | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4, 3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал)           | Онлайн урок через скайп                       |
| Ткаченко<br>Максим    | 14.20            | 1/8   | Задание в тетрадке повторить, гамма до мажор на две октавы учить, аккорды, арпеджио (короткие) отдельно каждой рукой, хроматическая гамма отдельно каждой рукой. Разобрать сонатину (часть), Фламенко — со счетом вслух, Концерт 2 часть учить.   | Нотная тетрадь (находится учебный материал), учебник. | Онлайн урок через скайп                       |
| Петров<br>Константин  | 15.10            | 1/8   | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические  | Нотная тетрадь (находится учебный материал)           | Онлайн урок через скайп                       |

|                      |       |     |  |   |                         |
|----------------------|-------|-----|--|---|-------------------------|
|                      |       |     | рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4,3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato.  |   |                         |
| Петрова<br>Евгения   | 16.00 | 1/8 | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4,3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал) | Онлайн урок через скайп |
| Захаров<br>Кирилл    | 16.50 | 4/8 | Разобрать Сонатину и Марш, играть гамму ре мажор.  | Ноты в наличии и инструмент ф-но            | Онлайн урок через скайп |
| Шаймарданов<br>Артур | 17.40 | 2/8 | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato.  | Ноты в наличии и инструмент ф-но            | Онлайн урок через скайп |

**Задания для обучающихся  
на период с 16.01.2024 по 21.01.2024  
17 ЯНВАРЯ (среда) 2024 год.**

Наименование образовательной программы:  
ДПП "Фортепиано", специальность  
ДПП «Хоровое пение», фортепиано  
ДПП «Струнные инструменты», фортепиано  
Преподаватель: Майер Ирина Александровна

| Обучающийся       | Предмет-время | Класс | Содержание задания  | Дополнительный материал                               | Средства передачи выполненной работы |
|-------------------|---------------|-------|---|---|--------------------------------------|
| Арафаилова Полина | 13.30         | 1/8   | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4, 3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал)           | Онлайн урок через скайп              |
| Бинятова Назлы    | 14.20         | 1/8   | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4, 3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал), учебник. | Онлайн урок через скайп              |
| Мещерякова Кира   | 15.10         | 1/8   | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки,   | Нотная тетрадь (находится учебный материал)           | Онлайн урок через скайп              |

|                  |       |     |   |   |                         |
|------------------|-------|-----|---|---|-------------------------|
|                  |       |     | прохлопать ритм, размер 2/4, 3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato.   |   |                         |
| Корнеева Ми-лана | 16.00 | 1/8 | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4, 3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал) | Онлайн урок через скайп |
| Харисова Софья   | 16.50 | 3/8 | Разобрать Сонатину и пьесу, играть гамму ре мажор.  | Ноты в наличии и инструмент ф-но            | Онлайн урок через скайп |
| Демин Иван       | 17.20 | 3/8 | Разобрать сонатину и танец медвежат   | Ноты в наличии и инструмент ф-но            | Онлайн урок через скайп |
| Урусова Евгения  | 17.50 | 3/8 | Игра гаммы ре мажор, разбор сонатины и пьесы.   | Ноты в наличии и инструмент ф-но            | Онлайн урок через скайп |

**Задания для обучающихся  
на период с 16.01.2024 по 21.01.2024  
18 ЯНВАРЯ (четверг) 2024 год.**

Наименование образовательной программы:  
ДПП "Фортепиано", специальность  
ДПП «Хоровое пение», фортепиано  
ДПП «Струнные инструменты», фортепиано  
Преподаватель: Майер Ирина Александровна

| Обучающийся    | Предм. время | Класс | Содержание задания  | Дополнительный материал                     | Средства передачи выполненной работы |
|----------------|--------------|-------|---|---|--------------------------------------|
| Пирог Сара     | 8.50         | 2/8   | Повторить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал) | Онлайн урок через скайп              |
| Кабоняну Алиса | 9.20         | 2/8   | Повторить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал) | Онлайн урок через скайп              |
| Быкова Анна    | 9.50         | 1/8   | Повторить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал) | Онлайн урок через скайп              |

|                     |                |     |   |  |                            |
|---------------------|----------------|-----|---|--|----------------------------|
| Сигильетова<br>Вика | 10.30          | 5/8 | Гамма ре мажор,<br>разбор сонатины и<br>пьесы   | Наличие нот и<br>инструмента                   | Онлайн урок<br>через скайп |
| Быков<br>Григорий   | 12.30          | 1/8 | Продолжить учить<br>ноты скрипичного<br>ключа 1 и 2 октавы,<br>басовый ключ (малую<br>октаву). Повторить<br>длительности (как<br>пишутся, как<br>считаются). Что такое<br>размер, что он<br>означает. В тетрадке<br>есть ритмические<br>рисунки, прохлопать<br>ритм, размер 2/4,3/4,<br>4/4. Повторять<br>пройденные пьесы.<br>Играть упражнения<br>на legato, non legato,<br>staccato. | Наличие нот и<br>инструмента                   | Онлайн урок<br>через скайп |
| Полячков<br>Виталий | Спец.<br>13.20 | 1/8 | Продолжить учить<br>ноты скрипичного<br>ключа 1 и 2 октавы,<br>басовый ключ (малую<br>октаву). Повторить<br>длительности (как<br>пишутся, как<br>считаются). Что такое<br>размер, что он<br>означает. В тетрадке<br>есть ритмические<br>рисунки, прохлопать<br>ритм, размер 2/4,3/4,<br>4/4. Повторять<br>пройденные пьесы.<br>Играть упражнения<br>на legato, non legato,<br>staccato. | Нотная тетрадь (находится<br>учебный материал) | Онлайн урок<br>через скайп |
| Садриева<br>Аделя   | 14.20          | 1/8 | Продолжить учить<br>ноты скрипичного<br>ключа 1 и 2 октавы,<br>басовый ключ (малую<br>октаву). Повторить<br>длительности (как<br>пишутся, как<br>считаются). Что такое<br>размер, что он<br>означает. В тетрадке<br>есть ритмические<br>рисунки, прохлопать<br>ритм, размер 2/4,3/4,<br>4/4. Повторять<br>пройденные пьесы.<br>Играть упражнения<br>на legato, non legato,<br>staccato. | Нотная тетрадь (находится<br>учебный материал) | Онлайн урок<br>через скайп |

|                       |       |     |   |                              |                            |
|-----------------------|-------|-----|---|------------------------------|----------------------------|
| Ткаченко<br>Максим    | 15.10 | 1/8 | Учить концерт со<br>счетом, пьеса точная<br>аппликатура и<br>штрихи | Наличие нот и<br>инструмента | Онлайн урок<br>через скайп |
| Шабалина<br>Ефросиния | 16.00 | 3/8 | Разобрать сонатину,<br>поиграть гамму до<br>мажор                   | Наличие нот и<br>инструмента | Онлайн урок<br>через скайп |

**Задания для обучающихся  
на период с 16.01.2024 по 21.01.2024  
19 ЯНВАРЯ (пятница) 2024 год.**

Наименование образовательной программы:  
ДПП "Фортепиано", специальность  
ДПП «Хоровое пение», фортепиано  
ДПП «Струнные инструменты», фортепиано  
Преподаватель: Майер Ирина Александровна

| Обучающийся    | Предмет-время | Класс | Содержание задания  | Дополнительный материал                               | Средства передачи выполненной работы |
|----------------|---------------|-------|---|---|--------------------------------------|
| Хусаинов Артем | 13.30         | 1/8   | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4, 3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал)           | Онлайн урок через скайп              |
| Садыков Артем  | 14.20         | 1/8   | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4, 3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал), учебник. | Онлайн урок через скайп              |
| Галиева Азалия | 15.10         | 1/8   | Продолжить учить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4, 3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал)           | Онлайн урок через скайп              |

|                     |                     |     |   |   |                         |
|---------------------|---------------------|-----|---|---|-------------------------|
| Эсауленко Агата     | 16.00               | 1/8 | Повторить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4,3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Нотная тетрадь (находится учебный материал) | Онлайн урок через скайп |
| Александрова Агафья | 16.50               | 2/8 | Повторить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4,3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Ноты в наличии и инструмент ф-но            | Онлайн урок через скайп |
| Брыкин Михаил       | 17.20<br>Фортепиано | 2/8 | Повторить ноты скрипичного ключа 1 и 2 октавы, басовый ключ (малую октаву). Повторить длительности (как пишутся, как считаются). Что такое размер, что он означает. В тетрадке есть ритмические рисунки, прохлопать ритм, размер 2/4,3/4, 4/4. Повторять пройденные пьесы. Играть упражнения на legato, non legato, staccato. | Ноты в наличии и инструмент ф-но            | Онлайн урок через скайп |
| Биятлова Назлы      | 17.50               | 1/8 | Повторить пройденные пьесы, учить ноты.   | Ноты в наличии и инструмент ф-но            | Онлайн урок через скайп |