

**Задания для обучающихся
на период с 16.01.2024 по 21.01.2024**

Наименование образовательной программы: ДПП «Народные инструменты (гитара)»

Преподаватель Раикулевич Александра Николаевна

Ф.И. обучающегося, класс	Учебный предмет	Дата Тема	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
Дерешев Т. 1(5)	специальность	18.01 «Работа над техникой»	1.Играть упражнение по 3 струне ежедневно перед зеркалом пальцами i,m,a перед зеркалом (следить за посадкой и постановкой правой руки); 2.Этюд-подписать аппликатуру левой руки карандашом; 3.Учить расположение нот на грифе до VII лада и название умеренных темпов;	Ноты этюда и термины высланы на мессенджер;	Проверка задания 22.01 на уроке
Валишев К. 1(5)	специальность	16.01, 19.01 «Работа над техникой»	1.Играть упражнение по 3 струне ежедневно перед зеркалом пальцами i,m,a (следить за посадкой и постановкой правой руки); 2.Этюд-разбор; 3.Учить расположение нот на грифе до VII лада и название умеренных темпов;	Ноты этюда и термины высланы на мессенджер;	Проверка задания на уроке 23.01.
Беркута Д. 1(5)	специальность	18.01 «Работа над техникой»	1.Играть упражнение по 3 струне ежедневно перед зеркалом пальцами i,m,a (следить за посадкой и постановкой правой руки); 2.Этюд-разбор; 3.Учить расположение нот на грифе до V лада и термины (быстрые,умеренные и медленные)	Ноты этюда и термины высланы на мессенджер;	Проверка задания 22.01 на уроке
Достовалов С. 1(5)	специальность	17.01 «Работа над техникой»	1.Играть упражнение по 3 струне ежедневно перед зеркалом пальцами i,m,a (следить за посадкой и постановкой правой руки); 2.Этюд-разбор; 3.Учить расположение нот на грифе до V лада и умеренные термины;	Ноты этюда и термины высланы на мессенджер;	Проверка задания на уроке 22.01.
Коломиец Г. 1(5)	специальность	16.01, 18.01 «Работа над техникой»	1.Играть упражнение по 3 струне ежедневно перед зеркалом пальцами i,m,a (следить за постановкой правой руки и посадкой); 2.Учить расположение нот на грифе до V лада, строй и строение гитары, динамические оттенки;		Проверка задания на уроке 22.01

Тропанец Л. 2(8)	специальность	19.01 «Работа над техникой»	1.Играть упражнение по 3 струне ежедневно перед зеркалом пальцами i,m,a (следить за посадкой и постановкой правой руки); 2.Учить расположение нот на грифе до V лада;		Проверка задания 22.01 на уроке
Гизатуллин Т. 3(5)	специальность	17.01, 19.01 «Подготовка к техническому зачету»	1.Гамма g-moll (3 вида)-разбор; 2.Этюд-разбор 3.Термины (умеренные, быстрые и медленные темпы)-повторить;	1.Аппликатуры гамм и термины были выданы на уроке (смотреть в папке); 2.Ноты этюда высланы на мессенджер;	Проверка задания на уроке 24.01
Шемяк А. 3(5)	специальность	17.01 «Подготовка к техническому зачету»	1.Гамма g-moll (3 вида)-разбор; 2.Этюд-разбор 3.Термины (умеренные, быстрые и медленные темпы)-повторить;	1.Аппликатуры гамм и термины были выданы на уроке (смотреть в папке); 2.Ноты этюда высланы на мессенджер;	Проверка задания на уроке 22.01
Сулейманов А. 4(8)	специальность	16.01, 19.01 «Подготовка к техническому зачету»	1.Гаммы c-moll и g-moll (натур.вид)-разбор; 2.Этюд-разбор; 3.Термины (быстрые,медленные и умеренные темпы)-повторить;	1.Аппликатуры гамм и термины были выданы на уроке (смотреть в папке); 2.Ноты этюда высланы на мессенджер;	Проверка задания на уроке 23.01
Козьмин М. 4(5)	специальность	16.01, 18.01 «Подготовка к техническому зачету»	1.Гамма g-moll (3 вида)-разбор; 2.Этюд-разбор 3.Термины (умеренные, быстрые и медленные темпы)-повторить;	1.Аппликатуры гамм и термины были выданы на уроке (смотреть в папке); 2.Ноты этюда высланы на мессенджер;	Проверка задания на уроке 23.01
Лалин Е. 4(5)	специальность	17.01, 19.01 «Подготовка к техническому зачету»	1.Гамма g-moll (3 вида)-разбор; 2.Этюд-разбор 3.Термины (умеренные, быстрые и медленные темпы)-повторить;	1.Аппликатуры гамм и термины были выданы на уроке (смотреть в папке); 2.Ноты этюда высланы на мессенджер;	Проверка задания на уроке 24.01
Рахимова Р. 4(5)	специальность	16.01, 20.01 «Подготовка к техническому зачету»	1.Гамма g-moll (3 вида)-разбор; 2.Этюд-разбор 3.Термины (умеренные, быстрые и медленные темпы)-повторить;	1.Аппликатуры гамм и термины были выданы на уроке (смотреть в папке); 2.Ноты этюда высланы на мессенджер;	Проверка задания на уроке 23.01
Саидов Р. 5(5)	специальность	16.01., 18.01 «Работа над полифоническим произведением»	Аллеманда-играть каждый голос отдельно;		Проверка задания 23.01 на уроке

Ткаченко Н.	специальность	18.01, 20.01 «Подготовка к техническому зачету»	1.Минорные гаммы по до-минорной аппликатуре-разбор; 2.Аккордовые цепочки T-S-D-T-повторить в минорных тональностях до 4-х знаков; 2.Повторить термины (быстрые,медленные и умеренные темпы);	Аппликатуры гамм были даны на уроке (смотреть в папке)	Проверка задания на уроке 25.01
Сулейманов А., Гизатуллин Т., Лапин Е., Козьмин М., Саидов Р., Ткаченко Н., Рахимова Р., Шемяк А.	ансамбль	20.01 «Работа над партиями»	Сдача партий		В срок до 20.01 направить видео записанных партий преподавателю на мессенджер WhatsApp

