



**Задания для обучающихся
на период с 21 по 29 декабря 2022 года**

**Наименование образовательной программы
ДПП в области изобразительного искусства "Живопись"**

Преподаватель Афонина Валерия Валерьевна.

Группа	Учебный предмет	Тема	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
2в	живопись	Гармония по светлоте и насыщенности	<p>1 Натюрморт из двух предметов (кофейник, кружка и т.п.), различных по форме и цвету при боковом освещении на светлом фоне без складок (с предварительным эскизом)</p> <p>2.Задача: Передача светотеневых отношений, моделировка формы предметов. Передача локального цвета предметов в многообразии цветовых оттенков с сохранением объема и связи с окружающей средой.</p> <p>Материалы: бумага а3 ,акварель.</p> <p>3.Выполнить фотосъемку каждого этапа работы.</p>		24.12 отправить фото на почту
2г	живопись	Гармония по общему цветовому тону	<p>1 Натюрморт из двух предметов (кофейник, кружка и т.п.), различных по форме и цвету при боковом освещении на светлом фоне без складок (с предварительным эскизом)</p> <p>2.Задача: Передача светотеневых отношений, моделировка формы предметов. Передача локального цвета предметов в многообразии цветовых оттенков с сохранением объема и связи с окружающей средой.</p> <p>Материалы: бумага а3 ,акварель.</p>		21.12 28.12 отправить фото на почту

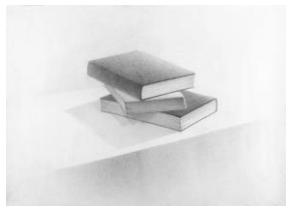
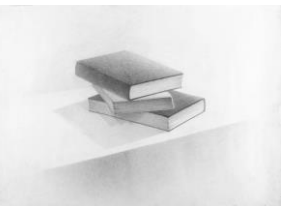




			3.Выполнить фотосъемку каждого этапа работы.		
2в	рисунок	Зарисовки предметов быта, имеющих призматическую форму с натуры и по памяти.	1. Выполнение зарисовок предметов быта, имеющих призматическую Форму 2.Задача:Светотеневая передача форм предметов. Материал: лит формат а4 граф.карандаш		24.12 29.12 отправить фото на почту
2г	рисунок	Зарисовки предметов быта, имеющих призматическую форму с натуры и по памяти.	1. Выполнение зарисовок предметов быта, имеющих призматическую Форму 2.Задача:Светотеневая передача форм предметов. Материал: лит формат а4, граф карандаш		24.12 29.12 отправить фото на почту
2в	Композиция станковая	Однофигурная, двухфигурная и многофигурная композиции, варианты построения схем	1.Выполнение зарисовок двух фигур для изучения их пластического и ритмического взаимодействия. 2.Задача: приобретение практических навыков при построении двухфигурной композиции, создание определенного эмоционального состояния с помощью цветовой палитры и положения фигур друг относительно друга.		26.12 отправить фото на почту
2г	Композиция станковая	Однофигурная, двухфигурная и многофигурная композиции, варианты построения схем	1.Выполнение зарисовок двух фигур для изучения их пластического и ритмического взаимодействия. 2.Задача: приобретение практических навыков при построении двухфигурной композиции, создание определенного эмоционального состояния с помощью цветовой палитры и положения фигур друг относительно друга.		29.12 отправить фото на почту
2в	композиция прикладная	Контрольный урок	Предоставить работы по пройденным темам. Раздел: Традиции и культура обско-угорских народов. Народный костюм.		26.12 отправить фото на почту
2г	композиция прикладная	Контрольный урок	Предоставить работы по пройденным темам. Раздел: Традиции и культура обско-угорских народов. Народный костюм.		28.12 отправить фото на почту
2в	графическая композиция	Контрольный урок	Предоставить работы по пройденному материалу.		26.12 отправить

					фото на почту
2г	графическая композиция	Контрольный урок	Предоставить работы по пройденному материалу.		28.12 отправить фото на почту